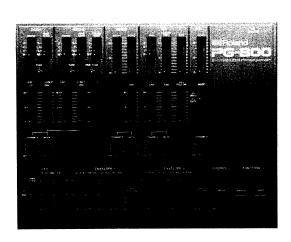


MIDI PROGRAMMER

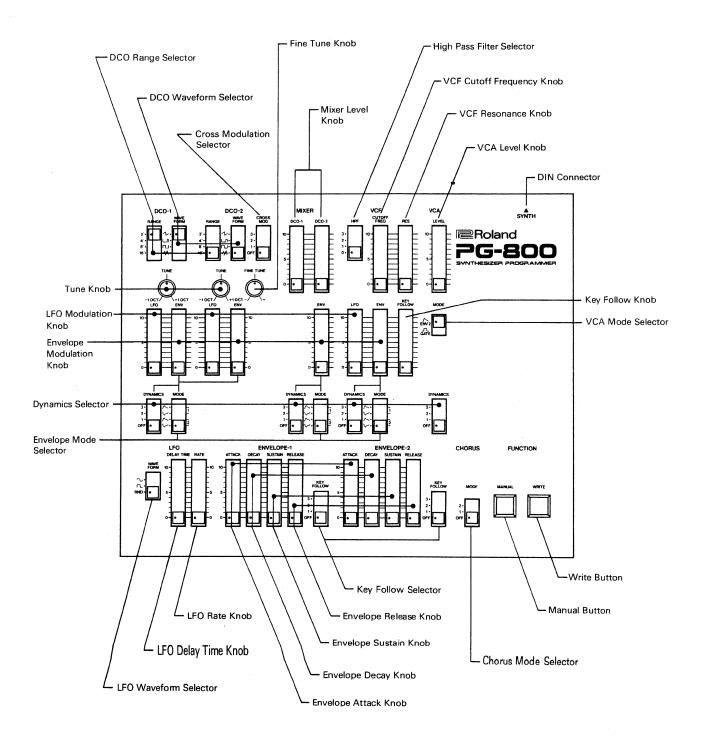
## SYNTHESIZER PROGRAMMER

## **PG-800**

**Owner's Manual** 



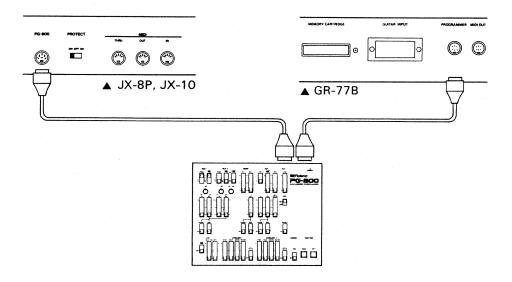
## PANEL DESCRIPTION



## **CONNECTIONS AND OPERATION**

- 1) Make sure that the synthesizer connected to the PG-800 is turned off.
- Connect the DIN Connector on the PG-800 to the Programmer Connector on the synthesizer.
- 3) Turn the synthesizer on.
- Power is supplied from the synthesizer to the PG-800.
- When the synthesizer is switched on, the Display may flash. If so, select other patch, then assign the patch you wish to edit.

- 4) Push the Manual Button, then synthesize your own sound.
- \* The PG-800 is a programmer that is designed to control synthesizers, therefore dose not output sounds by itself.
- The PG-800 can edit the preset patches of the synthesizer.



## **MEMORY**

The sound you have synthesized with the PG-800 can be written into the synthesizer.

Follow the instructions in the owner's manual of each synthesizer.

 You can use the Write Button on the PG-800 instead of the synthesizer's.

#### DCO-1 and DCO-2

Range(2', 4', 8', 16')

Waveform(ル, 山, 山, 州)

Tune( $\pm 1$  oct) Frequency Modulation(LFO, ENV)

Dynamics Selector Envelope Mode

## DCO-2

Cross Modulation Fine Tune

## Mixer

DCO-1, DCO-2 Level Envelope Modulation Dynamics Selector Envelope Mode

## VCF

HPF(High-pass Filter)
Cutoff Frequency
Resonance
LFO Modulation
Envelope Modulation
Key Follow
Dynamics Selector
Envelope Mode

#### VCA

Mode(ENV 2, Gate) Level Dynamics Selector

## **ENV**

Attack Time Decay Time Sustain Level Release Time Key Follow

#### LFO

Waveform ( ∼ , □ , RND) Delay Time Rate

## Chorus

Mode Selector

## **Function**

Manual Button Write Button

## **Rear Panel**

DIN Connector (6P)

## **Dimensions**

265(W) ×215(D) ×27(H)mm/ 10-7/16" ×8-7/16" ×1-1/16"

## Weight

680g/1 lb 8 oz

## **Accessories**

DIN Cord (6P) Carrying Case



## 主な仕様

PG-800:シンセサイザー・プログラマー

## ●DCO-I、2共通

レンジ(2' 4' 8'16')
ウェーブ・フォーム(ル、LI、「LI、「LI、、MA)
チューン(± 1 oct.)
フリケンシー・モジュレーション
(LFO、ENV)
ダイナミクス切換
エンベロープ・モード

## **●**DC0-2

クロス・モジュレーション ファイン・チューン

## ●ミキサー

DCO-1、DCO-2レベル エンベロープ・モジュレーション ダイナミクス切換 エンベロープ・モード

## **●**VCF

HPF(ハイ・パス・フィルター)
カットオフ・フリケンシー
レゾナンス
LFOモジュレーション
エンベロープ・モジュレーション
キー・フォロー
ダイナミクス切換
エンベロープ・モード

#### ●VCA

モード(ENV2、GATE ユ ) レベル ダイナミクス切換

## **●**ENV

アタック・タイム ディケイ・タイム サステイン・レベル リリース・タイム キー・フォロー

## **OLFO**

## ●コーラス

モード切換

## ●ファンクション マニュアル・ボタン

ライト・ボタン

- ●リア・パネル:DINコネクター(6P)
- ●外形寸法:265(W)×215(D)×27(H)mm
- ●重量:680g

## ●付属品

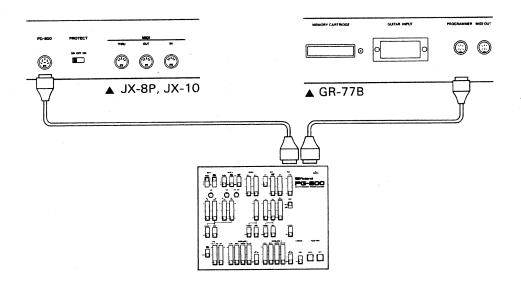
DINコード(6P) キャリング・ケース 保証書



## 接続方法、操作方法

- ①PG-800を接続するシンセサイザーの電源スイッチが\*OFF"になっていることを確認します。
- ②付属のDINコード(6P)で、DINコネクターとシンセサイザーのリア・パネルにあるプログラマー・コネクターと接続します。
- ③シンセサイザーの電源スイッチを\*ON"にします。
  - \*PG-800の電源は、シンセサイザーから供給されます。
  - \*電源投入時、ディスプレイの表示が点滅することがありま す。その場合は、一度別の音色に切り換えた後、エディッ トしたい音色を再度指定してください。

- ④マニュアル・ボタンを押して、好みの音色を作っていきます。
  - \*PG-800は、シンセサイザーをコントロールする機能を持ったプログラマーです。従って、 単独では音を出すことはできません。
  - \*PG-800は、エディット機能を持っています。 この機能を用いて接続しているシンセサイザ ーのプリセット音を修正することもできます。

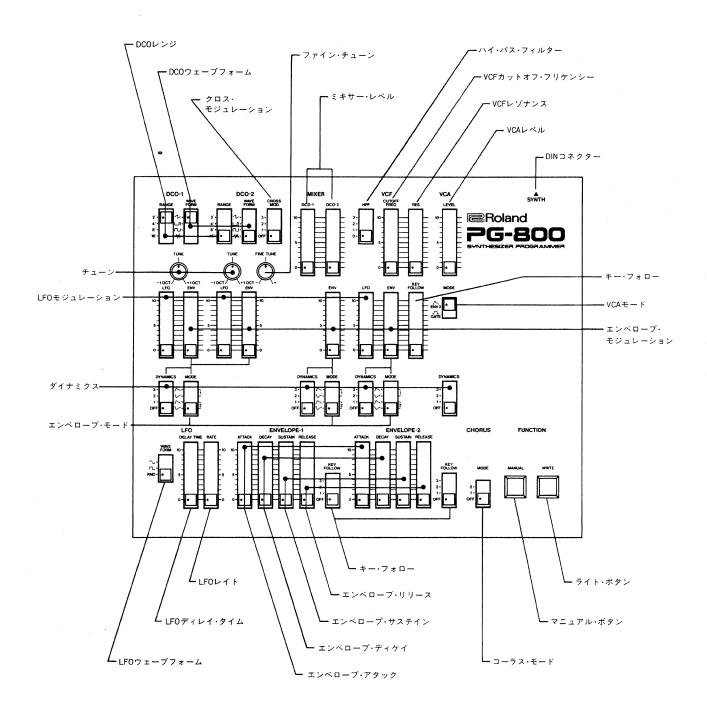


## 音色のメモリー

PG-800で作った音色を、シンセサイザーに記憶させておくことができます。

操作のしかたは、シンセサイザーのオーナーズ・マニュアルをご覧ください。(シンセサイザーのライト・ボタンの代わりに、PG-800のライト・ボタンを使うこともできます)

## 各部の名称



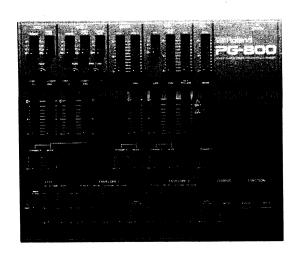


MIDI PROGRAMMER

SYNTHESIZER PROGRAMMER

## **PG-800**

オーナーズ・マニュアル





# Roland® 17049628

UPC 17049628

